



Para relikwiarzy skrzynkowych

Drewno płaskorzeźbione i złożone na pulment, wym. 22 x 54 x 13 cm, warsztat krośnieński (Teodor Dygman), ok. 1630

Pierwotnie ustawione na mensie ołtarza głównego, w 1899 przeniesione do skarbcza na zakrystię, od 1915 w zbiorach Muzeum Narodowego w Krakowie

Fot. Pracownia Fotograficzna Muzeum Narodowego w Krakowie